

Nadmašena očekivanja - stiglo 187 prijedloga



U prosincu bi trebala biti poznata konačna odluka o gradu koji će biti Europska prijestolnica kulture - Irena Kregar Šegota, Ivan Šarar, Slaven Tolj

RIJEKA - U Salonu Grada Rijeke predstavljen je prijedlog programa pristiglih na natječaj za Rijeku - Europsku prijestolnicu kulture 2020. Pristigle programe predstavili su pročelnik Odjela za kulturu Grada Rijeke Ivan Šarar, savjetnica za međunarodnu suradnju u Odjelu za kulturu Grada Rijeke Irena Kregar Šegota te član radne skupine za izradu

Na natječaj stigli kvalitetni prijedlozi na temelju kojih se može zaključiti da Rijeka ima ljude koji mogu kreirati novu situaciju u gradu. Ukoliko Rijeka dobije kandidaturu, to bi mogao biti trenutak koji će promijeniti tijek i život u gradu

prijedloga koncepta kandidature Grada Rijeke za EPK Slaven Tolj.

Kako je kazao Ivan Šarar, na natječaj je stiglo 187 prijedlo-

ga, a sada slijedi vrednovanje programa koje će obaviti radna skupina za izradu prijedloga programa i Odjel za kulturu Grada Rijeke.

- U kreiranje programa uključena je javnost i ugodno smo iznenađeni reakcijom udruga, pojedinaca, osnovnih i srednjih škola, fakulteta... Natječaj je bio otvoren dva mjeseca, a broj pristiglih prijedloga nadmašio je naša očekivanja. Odazvali su se svi bitni faktori u kulturi grada, a dobili smo i prijave početnika s odličnim idejama. Zahvalju-

jemo svima koji su se uključili u promišljanje programa - istaknuo je Šarar.

Radnu skupinu za izradu prijedloga programa Rijeke EPK 2020. čine svi ravnatelji kulturnih ustanova Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije, te vanjski suradnici Karin Šerman, Lidija Nikočević, Janka Vukmir, Goran Lisica, Hrvoje Ivanković, Fedo Vukić, Branimir Pofuk, Dragan Rubeša i Krno Lokotar. Zadatak radne skupine bit će evaluacija prijedloga programa te izrada konačnog prijedloga programa, a u suradnji s Odjelom za kulturu. Prihvaćeni programi bit će sastavni dio prijavne dokumentacije Grada Rijeke za EPK 2020. te će se financirati u okviru programa Rijeke EPK 2020. ukoliko Grad Rijeka bude odabran za Europsku prijestolnicu kulture.

Brojni kvalitetni prijedlozi

Slaven Tolj rekao je da su na natječaj stigli kvalitetni prijedlozi programa, na temelju kojih se može zaključiti da Rijeka ima ljude koji mogu kreirati novu situaciju u gradu. Ukoliko Rijeka dobije kandidaturu, to bi mogao biti trenutak koji će pro-

U kreiranje programa uključena je javnost - javile su se udruge, pojedinci, škole, fakulteti...

mijeniti tijek i život u gradu - osvrnuo se Tolj.

Prema riječima Irene Kregar Šegota, programe za EPK obično izrađuju zatvorene skupine stručnjaka, a u Rijeci je u kreiranje programa pozvana cijela zajednica. Nakon evaluacije programa, s onima čije ideje budu prihvaćene će se dalje raditi. Rezultati će biti poznati početkom ožujka, a o sredstvima za realizaciju predloženih projekata raspravljat će se ukoliko Rijeka bude odabrana za EPK.

Procedura do kraja godine

Procedura je dalje takva da će u travnju ove godine Grad Rijeka predati prijavnu dokumentaciju i službeno se kandidirati za Europsku prijestolnicu kulture. Već u lipnju očekuje se odluka panela koji će činiti neovisni stručnjaci - deset predstavnika EU te dva iz Hrvatske, a zatim u rujnu slijedi faza odabira kandidata i predaja ostale prijavne dokumentacije. U prosincu ove godine trebala bi biti poznata konačna odluka o gradu koji će biti Europska prijestolnica kulture 2020. Prema odlukama Europskog parlamenta i Vijeća po jedan hrvatski i irski grad će 2020. godine biti proglašeni Europskim prijestolnicama kulture.

Podsjetimo, riječki koncept kandidature temelji se na temama Rad, Različitost i Voda objedinjenim u krovnoj temi Luka, a slogan kandidature je: "Rijeka 2020. - Luka različitosti/Rijeka 2020 - Port of Diversity". Uskoro će biti poznato i tko je nagrađen na natječaju za vizualni identitet projekta.

Kim CUCULIĆ